

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ им. Л.С.СОКОЛОВОЙ г. ЕЛЬЦА»**

ПРИКАЗ

«24» марта 2025 г.

№ 04

Об утверждении видов
выпускных экзаменов и
экзаменационных
материалов итоговой
государственной
аттестации на театральном
отделении

В связи с подготовкой документов к итоговой аттестации, в соответствии со ст. 59 Федерального закона № 273-03 от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации», п. 19 «Положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств», утвержденного Приказом № 86 от 09.02.2012 г., Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (приказ Минобрнауки России от 29.08.2013 г. № 1008), Рекомендациями организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (Приложение к письму Минкультуры России от 19 ноября 2013 г. № 191-01-39/06-ГИ), на основании п. 6 раздела III «Положения об организации и проведении итоговой аттестации учащихся муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств им.Л.С.Соколовой г.Ельца», освоивших дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств», «Положения об организации и проведении итоговой аттестации учащихся муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств им.Л.С.Соколовой г.Ельца», освоивших дополнительные общеразвивающие программы в области искусств», а также на основании решения Методического совета (Протокол № 3 от 10.01.2025г.).

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить следующие виды выпускных экзаменов

1.1. По дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области искусств «Искусство театра»:

1) выпускной экзамен «Исполнение роли в сценической постановке» провести в виде показа спектакля «Чемоданное настроение» пьеса-сказка Анны Богачёвой;

2) выпускной экзамен по предмету «История театрального искусства» провести в виде устного ответа по билетам, собеседование на знание театральной терминологии;

1.2. По дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе художественной направленности «Театральное искусство»:

1) выпускной экзамен по предмету «Основы актерского мастерства» провести в виде показа спектакля «Чемоданное настроение» пьеса-сказка Анны Богачёвой;

2) выпускной экзамен по предмету «История театрального искусства» провести в виде устного ответа по билетам, собеседование на знание театральной терминологии;

3) выпускной экзамен по предмету «Сценическая речь» провести в виде прослушивания.

2. Утвердить экзаменационные материалы по следующим образовательным программам:

2.1. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Искусство театра»

1) распределение учащихся по ролям к экзамену «Исполнение роли в сценической постановке» (Приложение 1);

2) экзаменационный материал по предмету «История театрального искусства» (Приложение 2).

2.2. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Театральное искусство»

1) распределение учащихся по ролям к экзамену «Основы актерского мастерства» (Приложение 1);

2) экзаменационный материал по предмету «История театрального искусства» (Приложение 2);

3) экзаменационный материал по предмету «Сценическая речь» (Приложение 3).

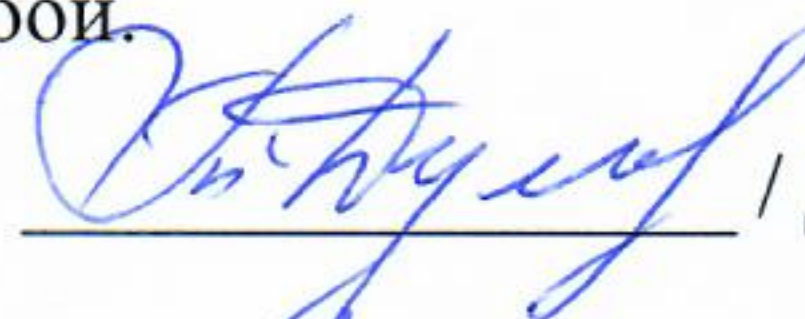
3. Ответственность за ознакомление учащихся и родителей с приказом возложить на Дулову И.Ю. (Приложение 4)

4. Колчевой И.С., ответственной за сайт, разместить данный приказ на официальном сайте учреждения.

5. Ответственность за исполнение приказа возложить на зам. директора по УВР И.С. Колчеву.

6. Контроль за исполнением оставляю за собой.

Директор

 / Дулова Т.Н./

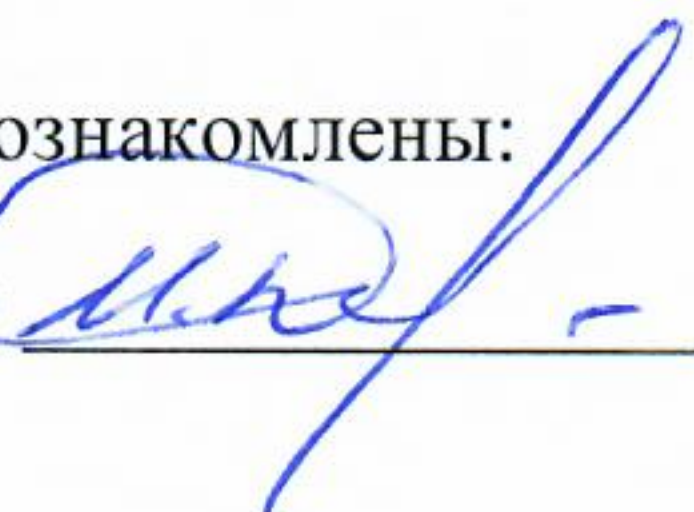
СОГЛАСОВАНО:

Зам директора по УВР

 /Колчева И.С./

С приказом ознакомлены:

Дулова И.Ю.



Пьеса - сказка Анны Богачёвой
«ЧЕМОДАННОЕ НАСТРОЕНИЕ»

Действующие лица:

5а класс – учащиеся ДПП «Искусство театра»

1. Боева Анна – дежурный контролер
2. Урюпина Кира - Фекла
3. Щукина Арина - мама

5 б класс – учащиеся ДОП «Театральное искусство»

1. Литвинова Таисия - Леля
2. Огнева Вероника - Репродуктор
3. Чечётко Варвара - Соня

Экзаменационный материал

по истории театрального искусства

1. Античный театр: общая характеристика. Древнегреческий театр, трагедия, комедия (Эсхил, Софокл, Еврипид, Аристофан).
2. Древнеримский театр.
3. Средневековье: общая характеристика. Гистрионы, ваганты. Мистерия. Литургическая драма Средневековой Европы.
4. Эпоха Возрождения: общая характеристика. Театральное искусство эпохи Возрождения. Жанры театра эпохи Возрождения.
5. Испанский театр эпохи Возрождения. Лопе де Вега, Тирсо де Молина, Педро Кальдерон.
6. Итальянский театр эпохи Возрождения: общая характеристика. Комедия Дель Арте.
7. Английский театр эпохи Возрождения: общая характеристика. Уильям Шекспир.
8. Французский театр XVI – XVII веков. Пьер Корнель и Жан Расин, Жан-Батист Мольер.
9. Театр Петрушки на Руси
10. Начало русского театра: от царя Алексея Михайловича до императрицы Анны Иоанновны. Крепостной театр.
11. Создание русского профессионального театра. Федор Волков. Первые русские драматурги XVIII века. А.П. Сумароков, Д.И. Фонвизин.
12. Русский театр первой половины XIX века. А.С. Грибоедов. Горе от ума. Драматургия А.С.Пушкина, Н.В.Гоголя.
13. Знаменитые русские актеры: Мочалов, Каратыгин, Щепкин. М.И.Глинка и создание русской национальной оперы.
14. Малый театр и драматургия А.Н.Островского.
15. К.С.Станиславский, В.И. Немирович-Данченко. Создание Московского Художественного театра.
16. Драматургия А.П.Чехова, А.М.Горького.
17. Театр в 20-30 годы XX века. В.Э.Мейерхольд, А.И.Таиров, Е.Б.Вахтангов.
18. Советский театр второй половины XX века. МХАТ, Малый театр, Современник, Таганка, Ленком, театр Сатиры, театр им. Маяковского театр Советской Армии, ленинградский БДТ.
19. Знаменитые советские актеры второй половины XX века (биография на выбор).
20. Театральные ВУЗы и СУЗы РФ
21. Театральные традиции Ельца.
22. Классификация (виды) театров.

Экзаменационный материал

по художественному слову

5 а

1. Боева Анна – И.А. Крылов «Волк и кот», Д. Веневитинов «Горькая доля», А.Аверченко «Слепцы»
2. Урюпина Кира - И.А. Крылов «Два мальчика», Г.Мачтет «Последнее прости», Н.Тэффи «Катенька»
3. Щукина Арина - И.А. Крылов «Тень и человек», И.Суриков «Рябина», С.Черный «Гениальный осел»

по сценической речи

5б класс

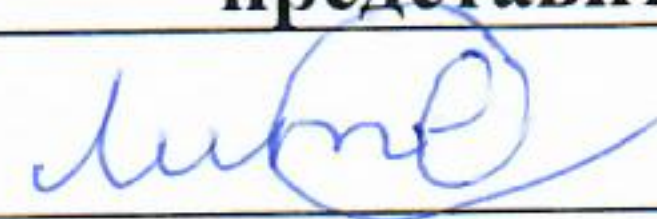
1. Литвинова Таисия - И.А.Крылов «Камень и червяк», С.Дуров «Когда трагический актер...», А.Аверченко «Костя»
2. Огнева Вероника - И.А.Крылов «Бумажный змей», Н.Огарев «Сторона моя родимая», А.Аверченко «Под столом»
3. Чечётко Варвара - И.А.Крылов «Лев и лисица», К.Павлова «Серенада», А.Аверченко «Грабитель»

Лист ознакомления с приказом

5а класс ДПП «Искусство театра»

№	Ф.И. учащихся	Подпись родителя/законного представителя
1.	Боева Анна	
2.	Урюпина Кира	
3.	Щукина Арина	

5б класс ДОП «Театральное искусство»

№	Ф.И. учащихся	Подпись родителя/законного представителя
1.	Литвинова Таисия	
2.	Огнева Вероника	
3.	Чечётко Варвара	